

DES DEMEURES CHARGÉES D'HISTOIRE

En 1988, peu de temps après que nous eûmes déménagé du Connecticut pour Paris, avec notre enfant alors en bas âge, mes beaux-parents nous ont offert un voyage dans la vallée de la Loire et en Dordogne, pendant lequel nous avons séjourné dans différents châteaux aménagés en hôtels. Ce fut ma première rencontre avec la France rurale, ainsi qu'une occasion bienvenue de quitter pour quelques jours notre petit appartement trop encombré. Je suis revenue en ville frappée par la beauté des paysages que nous avons traversés, et pourtant frustrée. J'avais la sensation de n'avoir fait que passer par des régions culturellement si riches, sans avoir dépassé leur dimension purement touristique.

Cette sensation de n'avoir fait qu'effleurer chaque lieu, inhérente à tous les itinéraires chargés, était renforcée par le peu d'âme des hôtels où nous avons séjourné. Certains étaient historiques, la plupart luxueux, et pourtant tous étaient aussi impersonnels les uns que les autres. Les repas dans des salles à manger formelles au personnel important, entourés d'autres étrangers, se ressemblent tous. J'avais imaginé, à l'idée d'un séjour dans ces propriétés rurales, une expérience plus authentique, plus profonde. En réalité, ces châteaux et manoirs n'étaient que des établissements offrant des services, et non des maisons familiales. Ils avaient cessé depuis longtemps de fonctionner comme des propriétés agricoles et avaient de ce fait été coupés de leurs racines. Une fois la propriété transformée en hôtel, son caractère avait été immédiatement altéré pour satisfaire les attentes d'une clientèle exigeante et variée.

Je savais qu'il devait exister des alternatives plus satisfaisantes. Après tout, la France est littéralement couverte de demeures historiques. Bertrand Le Nail, un expert de premier ordre en matière de propriétés historiques, qui a réalisé deux mille cinq cents expertises et organisé la vente de mille deux cents châteaux depuis trente ans, estime que la France possède quarante mille châteaux, manoirs et gentilhommières, en plus de ses cinq cents châteaux d'importance historique. J'ai donc décidé de me mettre à la recherche des châteaux et maisons d'hôtes situés hors du circuit touristique habituel,



Une borie, ancien abri de berger, tout en pierre avec toit de lauzes, à Urval (page 9, en haut).

Le vestiaire du château d'Esparron, avec son évier du XVIII^e siècle en pierre froide (page 9, en bas).

et possédant un caractère plus authentique. J'ai découvert avec bonheur qu'il n'est plus nécessaire d'être aristocrate pour goûter aux joies de la vie dans une demeure historique et, pour faire partager ces plaisirs au lecteur, j'ai réuni dans ce livre une sélection de mes meilleures trouvailles. Je lui propose ici une visite privée des châteaux, manoirs et grandes demeures situés dans les plus beaux paysages de la campagne française. Les trente maisons d'hôtes familiales présentées ici sont parvenues à préserver l'esprit d'une maison particulière tout en offrant un service de grande qualité.

Ces maisons d'hôtes appartiennent à une tendance qui prend de l'ampleur à travers toute la France. De plus en plus de propriétaires convertissent des ailes de leur demeure en chambres d'hôtes pleines de charme. Cet arrangement gagne en popularité, car il répond au désir du voyageur raffiné de goûter à une hospitalité personnalisée. Pour les propriétaires, accueillir des hôtes dans leur château est un moyen de diversifier les revenus de leurs propriétés, qui ne peuvent plus survivre uniquement grâce à ceux de la terre et qui sont trop isolées pour attirer un nombre substantiel de touristes pour des visites guidées.

Les raisons d'être de ces maisons et châteaux d'hôtes ne sont pourtant pas qu'économiques. Au fil des ans, j'ai rencontré de nombreux propriétaires qui travaillent dur pour conserver et préserver leur patrimoine. Le paysage environnant leur est aussi cher que les bâtiments dont ils ont hérité ou qu'ils ont achetés. Ils ont tendance à cultiver leurs racines rurales et nombre des hôtes que vous rencontrerez sont revenus au pays pour gérer un domaine familial après avoir fait carrière dans une ville ou à l'étranger.

Il y a douze ans, j'ai succombé à ma passion pour la vie à la campagne en installant ma famille et sa ménagerie dans le sud de la Touraine. Les week-ends occasionnels consacrés à la rénovation de la vieille ferme délabrée dont nous nous étions entichés se sont vite transformés en un chantier permanent. La magie ne s'est pas encore estompée et je continue à être fascinée par la complexité des traditions rurales de la France et la splendeur de son architecture régionale. Loin d'avoir épuisé mes connaissances de la région, j'ai appris qu'un nouveau trésor peut toujours me surprendre au détour d'un chemin.

Pour sélectionner ces maisons d'hôtes, j'ai privilégié authenticité et intimité plutôt que grandeur et cérémonies. Il y a une échelle de services et de prix, mais chaque maison d'hôtes présentée ici garantit la découverte d'un patrimoine vivant ainsi qu'une rencontre avec le passé. Aucune de ces destinations ne possède plus de douze chambres et la plupart en ont moins de six, pour assurer un véritable sentiment familial et pouvoir faire bénéficier chaque hôte du savoir-faire des propriétaires. L'un des critères essentiels du processus de sélection a été le lien avec la terre – que cela signifie élevage de bétail, production de foie gras ou plantation de chênes truffiers. Chaque destination est un havre à l'abri de l'agitation du quotidien, où l'on peut se délecter de la beauté naturelle des jardins, potagers, parcs peuplés de spécimens rares, chasses boisées, vignes, pâturages et champs exceptionnels. Comme les propriétaires sont des passionnés des produits du terroir, la plupart offrent une table d'hôte garnie des meilleures spécialités régionales.

Afin de vous aider à planifier votre escapade, chaque propriétaire a suggéré une poignée de coups de cœur – des listes, dressées par des connaisseurs, du meilleur à voir et à faire dans un rayon d'une heure de voiture. Partager le savoir incomparable de votre hôte en ce qui concerne la région sera certainement l'un des moments forts de votre séjour.

Chaque région possède une personnalité propre et une diversité surprenante, dans ses vins, sa cuisine, son architecture, sa topographie et sa végétation.

Ce n'est pas une coïncidence si l'ouest de la France prédomine ici : la Bretagne et la Normandie, la Loire et le Berry, l'Aquitaine... Ces régions demeurent les destinations préférées des étrangers comme des Français eux-mêmes. Elles ont conservé leur caractère rural, échappé au développement intense et l'on y trouve soixante-dix pour cent des domaines historiques de France.

Ce livre offre un aperçu du style de vie et des traditions de ces propriétaires engagés à perpétuer le patrimoine culturel français et le charme propre de leur région. Cet ouvrage n'est qu'une sélection personnelle, qui ne se prétend pas exhaustive. J'espère qu'il vous inspirera pour choisir vos itinéraires de découvertes. ✨